



### E TUTTI DANZARONO

di Alessandro Bertante  
La nave di Teseo, 160 pagine, € 17,00

Ivan Boscolo è un uomo di mezza età. Ha un rapporto molto apprensivo con la figlia Micol, adolescente fin troppo sensibile. Le sue paure raggiungono l'apice quando Ivan scopre che la ragazza parteciperà a un rave immenso, nel centro di Milano, al quale sono attese centinaia di migliaia di giovani provenienti da tutta Europa. L'evento ben presto si trasforma in una insana mania, una mania scatenata da una trance collettiva che sembra colpire solo le persone con meno di trent'anni, portandole a ballare fino a che non sopraggiunga lo sfinimento. Alla confusione causata da queste danze irrefrenabili si sommano i tumulti provocati da facinorosi e delinquenti, che pensano di approfittare del disordine per seminare ancor più il panico tra le strade. Ma Ivan, recuperando energie che pensava perdute, è pronto a tutto pur di salvare sua figlia Micol.

### LA CUCINA DI BILANCIAMO®

di Dott.ssa Giulia Biondi  
Sperling & Kupfer, 288 pagine, € 18,90

«Nessun cibo è proibito»: parola della dottoressa Giulia Biondi, docente di nutrizione e formatrice olimpica, che sui social è seguita da ben 700.000 persone.

È arrivato il momento di dimenticare le diete massacranti, le rinunce proibitive e i pasti senza gusto: tra queste pagine, l'esperta di educazione alimentare più famosa del web ci insegna come realizzare, a seconda delle proprie necessità, dei propri gusti e del proprio stile di vita, piatti bilanciati e sfiziosi al tempo stesso.

Ecco, finalmente, un vero e proprio ricettario didattico: uno strumento indispensabile per imparare a bilanciare i nostri pasti e adattarli alle nostre esigenze, senza rinunciare però al sapore...



### LA RAGAZZA DA ODIARE

di Lee Kkoch-nim  
La nuova frontiera, 192 pagine, € 16,00  
Età: da 14 anni

Ju-yeon e Seo-eun si conoscono dai tempi delle scuole medie. Un giorno litigano e il corpo senza vita di Seo-eun viene ritrovato dietro l'edificio scolastico. Ju-yeon viene indicata come la principale sospettata e viene arrestata.

Lei però si professa innocente, pur non riuscendo a ricordare cosa sia successo. Quando il caso diventa pubblico, iniziano le manifestazioni di indignazione della gente. I media speculano sulla vicenda, intervistando chi conosceva le ragazze e pubblicando articoli sensazionalistici. E con il passare del tempo pare sempre più evidente che Ju-yeon sia la colpevole. Ma è davvero così?

### TROLL

di Frances Stickley  
illustrato da Stefano Martinuz  
Emme Edizioni,  
32 pagine,  
€ 14,50  
Età: da 5 anni

In questo divertente racconto, al sicuro, nascosto sotto il ponte, il Troll si diverte un sacco a insultare i passanti con il suo megafono.

Ma quando la sorda Coniglietta osa entrare involontariamente nella sua tana, avrà il coraggio di offenderla guardandola dritta in faccia?

Troll potrà finalmente imparare ad amare se stesso e gli altri?

Un libro illustrato adatto ai bambini a partire dai 5 anni.

Una storia profonda e delicata che insegna la bellezza della diversità, dell'accoglienza e dell'amicizia.



## A ROMA "ITALIA AL LAVORO"

L'esposizione ripercorre, attraverso fotografie e video d'archivio, l'evoluzione del mondo del lavoro in Italia dal secondo dopoguerra a oggi.

Le immagini testimoniano i profondi cambiamenti intervenuti a seguito delle grandi rivoluzioni tecnologiche, che hanno portato non solo alla nascita di nuovi modelli produttivi e industriali e di nuovi mestieri, ma anche a consistenti trasformazioni nella vita delle persone, nella società e nell'organizzazione del lavoro. Protagonisti di questa storia sono le lavoratrici e i lavoratori che, con passione, impegno, forza e creatività, hanno



contribuito al successo del Made in Italy nel mondo, determinando così l'evoluzione e la competitività del nostro Paese. Fino al 23 marzo 2025, Roma, Palazzo Esposizioni, Via Nazionale, 194.

## "IL VALORE DELLA MISURA. UN VIAGGIO ALLA SCOPERTA DELLA METROLOGIA"

L'esposizione permette di ammirare uno straordinario e, fino a ora, inedito insieme di beni museali e documenti archivistici: oggetti preziosi e spesso sconosciuti, i più antichi dei quali risalgono agli ultimi decenni dell'Ottocento, testimoni di un'attività significativa che interessa ogni aspetto della quotidianità. Tra gli oggetti in



mostra si segnalano bilance da vecchia posteria, delicatissime stadere di precisione protette da antiche vetrine, cassette di pesi dal calibro microscopico utilizzati nell'ambito dell'oreficeria, fragili cristalli da laboratorio, termometri e densimetri storici. Obiettivo della mostra è proprio quello di offrire non solo uno sguardo nuovo e approfondito sulla storia e sull'evoluzione degli strumenti di misura, ma di mettere anche in evidenza quale sia stato il loro impatto nella nostra società contemporanea. Fino al 18 luglio 2025, Milano - Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi, via Meravigli 11.