

RICOMPORRE Memorie antiche per RAGAZZE MODERNE

Testo di Marta CERVINO

Dalla storia delle talentuose e sempre attuali sorelle Brontë agli inediti (in Italia) racconti di una super scrittrice americana di romanzi western. Poi le indagini su un delitto del passato che ci obbligano a riavvolgere nastri e un saggio sul pinkwashing.



HO QUALCHE DOMANDA DA FARTI DI REBECCA MAKKAI (BOLLATI BORINGHIERI, € 19)

Bodie Kane non pensa molto alle superiori e all'omicidio di Thalia, la sua compagna di stanza. Ma quando torna nella vecchia scuola a insegnare, si pone sempre più domande sul delitto e sulle indagini. 470 pagine serrate.

**JENNIFER GUERRA
IL FEMMINISMO
NON È UN BRAND**



IL FEMMINISMO NON È UN BRAND DI JENNIFER GUERRA (EINAUDI, € 15)

Un saggio denso, attuale, che ci parla di femminismo (che negli ultimi anni è tornato a essere un fenomeno di massa), neoliberalismo, temi sociali capitalizzati in nome del profitto, pinkwashing, nodi da sciogliere e sfide da affrontare.



LA FAMIGLIA DI SARA MESA (LA NUOVA FRONTIERA, € 17)

Ci sono Padre - che ha ideali granitici e considera la sua famiglia "il progetto" - Madre, ormai rassegnata, due bambine e due bambini che seguiamo negli anni in un susseguirsi di punti di vista. Un romanzo sfaccettato che conquista all'istante.



**DOROTHY M. JOHNSON
L'UOMO CHE UCCISE
LIBERTY VALANCE**

L'UOMO CHE UCCISE LIBERTY VALANCE DI DOROTHY M. JOHNSON (MATTIOLI 1885, € 17)

Quattro racconti - quello che dà il titolo alla raccolta, *Un uomo chiamato cavallo*, *L'albero degli impiccati* (diventati film cult) e *Una sorella scomparsa* - di una delle migliori autrici di western, ancora inedita in Italia.



**Ángeles Caso
Tutto questo fuoco
La rivoluzione delle sorelle Brontë**



TUTTO QUESTO FUOCO DI ÁNGELES CASO (MARCOS Y MARCOS, € 18)

Charlotte, Emily e Anne sono talentuose, determinate e hanno il fuoco della scrittura in un'epoca che ritiene che la letteratura non si concili con la vita di una donna. Un romanzo appassionato sull'incredibile storia delle sorelle Brontë.



I DETTAGLI DI IA GENBERG (IPERBOREA, € 17)

Una donna è a letto in preda alla febbre. E nella sua mente affiorano immagini, ricordi, dettagli delle quattro persone che hanno segnato la sua vita e attraverso cui ricomponi il passato. Un libro intenso che ci porta a fermarci e a riavvolgere il nastro.

MARCOS Y MARCOS