SCAFFALE BASSO

Gente in cerca di futuro via dalla pazza guerra

Storia di frontiera

Da dove arrivano Ismail, Anin e i loro tre bambini non è chiaro. L'Iraq, la Siria? È certo invece che, lasciato alle spalle un Paese in guerra e senza prospettive, approdano nell'antica foresta di Bialowieza, ai confini con l'Europa, dove dalla Bielorussia si passa in Polonia. A casa hanno venduto tutto per pagarsi il viaggio aereo con in testa il sogno di un posto migliore in cui vivere e far studiare i figli. I loro sogni però s'infrangono contro le recinzioni e le guardie di frontiera della foresta che respingono la folla dei profughi tra la neve e il gelo di un inverno crudele. Annalisa Camilli, giornalista, nel 2021 è stata in Polonia al seguito di volontari che alla frontiera aiutavano i migranti. La famiglia di Ismail l'ha davvero incontrata. L'ultimo bisonte (La Nuova Frontiera junior; 14,90 euro) è ispirato alla loro storia. Dagli 11 anni.

Un mare di speranza

Il mare è stato uno dei soggetti che più hanno attratto Homer Winslow, pittore americano di fine '800. Il mare tranquillo e luminoso dei giochi e dei sogni dei bambini e quello scuro e potente dei viaggi della speranza e dei naufragi. Quando l'autrice Cristina Petit ha incontrato questi meravigliosi acquerelli vi ha ritrovato le vicende dei nostri giorni e ha immaginato un filo conduttore per legarli. Il gioco infantile del Facciamo finta che (Pulce edizioni; 13 euro): gli occhi e la voce di un bambino a raccontare tra finzione e realtà una storia che ci avvicina ai disperati che oggi affrontano il mare. Dagli 8 anni.



Una corona tra i banchi

Anche le principesse vanno a scuola

(Babalibri; 8,50 euro) è un libriccino rivolto a chi inizia a leggere da solo. Figlia di un re decaduto e al verde, la principessa Delfina benedice il giorno in cui una coppia di ricconi compra il loro castello fatiscente e la famiglia reale trasloca in tre stanze di un condominio affollato e rumoroso. Finalmente la vita vera è a portata di mano, con bambini chiassosi e allegri che ogni giorno s'infilano in un posto dove passano la giornata divertendosi. Che cosa faranno mentre lei è costretta ad annoiarsi? Dai 7 anni.



La scuola del bosco

Ci sono la natura con le sue leggi per nulla scontate, l'amicizia, i segreti di famiglia, la solidarietà e la lotta per la libertà nell'ultimo romanzo di Giuseppe Festa, La notte dei cervi volanti (Salani; 14,90). E c'è uno scenario da brivido: una capitale senza energia, carburanti, cibo e acqua razionati, dove chi può se ne va perché gli invasori avanzano. L'unica speranza è andare verso il nord libero dai nemici. Ed è lì che si dirigono Alba e la sorella Yulia. Il loro è un rapporto difficile, ma ora se vogliono sopravvivere devono unire le forze e raggiungere la nonna in montagna. Il viaggio, faticoso e irto di pericoli è compensato dall'incontro con il Branco del Faggio Torto, un gruppo di ragazzi del luogo cresciuti tra i boschi a contatto con la natura di cui hanno imparato a conoscere le regole. Alba e Yulia hanno tanto da imparare sull'equilibrio del mondo naturale e la crudeltà degli uomini. Dagli 11 anni .

