



DALLA GUERRA ALL'IMMAGINAZIONE

DODICI anni e tutto contro. La fuga dalla guerra dei Balcani; l'arrivo nella periferia statunitense che sa esser vile, dove l'odio e il razzismo diventano catalizzatori di violenza – in una spirale che condurrà crudelmente alla morte di qualcuno. E poi ancora emarginazione e spaesamento e dolore. *Milly Vodović* è il nome della protagonista e il titolo del romanzo di Nastasia Rugani (tradotto da Camilla Diez per La nuova frontiera). Pagine molto belle, dove la prosa si affranca dalla realtà della protagonista (disegnata in copertina da Elisa Menini) per approdare nei territori onirici dell'immaginazione. Come dice la frase di Toni Morrison posta in esergo al libro: «Una ragazzina. Che cercava un posto quando però nessuna strada arriva fin lì».

