

## Dianne e Phil, storia di gemelli in cerca di padre

QUANDO la giovane americana Glass, appena giunta a casa della sorella in un paesino sperduto della Germania al nono mese di gravidanza, partorisce proprio all'ingresso, già rivela il suo karma: è sempre fuori posto e fuori tempo. E Dianne e Phil – i gemelli che dà alla luce – scopriranno crescendo di aver ereditato il medesimo destino. È proprio Phil a raccontarlo, è lui sulla soglia dei diciassette anni il narratore dolce e naïf delle esistenze vaganti che si muovono dentro a *Il centro del mondo* (La Nuova Frontiera) – un bestseller – dello scrittore e sceneggiatore tedesco Andreas Steinhöfel, pluripremiato autore soprattutto di libri per ragazzi, tra cui la fortunata serie di *Rico e*

Oscar, nonché membro dell'Accademia tedesca per la lingua e la poesia. Phil, dunque, cresce avviluppato in un rapporto fusionale con la gemella e con Glass (che non ama esser chiamata mamma e cambia spesso fidanzato), all'interno di una strana famiglia malvista dai compaesani. Vivono alla giornata, galleggiando tra litigi ed entusiasmi. Tuttavia, il giovane ha una mancanza dentro: non conosce l'identità del padre, sa solo che è il numero tre di una lista in cui la madre tiene il novero degli amanti, e il nome è barrato, perciò illeggibile. Tutto cambia, però, quando il ragazzo incontra Nikolas, un nuovo compagno di classe, atletico e

bellissimo. Phil ha un colpo di fulmine. E sarà proprio il destino di questa relazione, la passione e gli inciampi che sempre scandiscono il primo amore, a infondere a Phil il coraggio di crescere, mostrandogli l'impervia ma necessaria via verso il centro del proprio mondo.

(Angelo Molica Franco)



Lo scrittore tedesco **Andreas Steinhöfel** e il suo *Il centro del mondo* (La Nuova Frontiera, 448 pagine, 18,50 euro, traduzione di Angela Ricci)

