

GRAZIA Cult



## SEGNI DI VITA

Un'infanzia cubana e una storia africana, un romanzo d'avventura, un dramma familiare e la lingua dolente di Anilda Ibrahimi. Ecco cinque libri per viaggiare e sognare di VALERIA PARRELLA

### Elegante



Magnifico **romanzo di avventura**, perfetto per viaggiare con la mente, ma anche romanzo elegante, di gusto raffinato, pieno di riferimenti riconoscibili e di meravigliosi intrecci inventati. La storia comincia sull'Isola d'Elba nel 1544. I corsari turchi, al comando di Khayr al-Din detto Barbarossa, sbarcano su una spiaggia accanto al Longone – l'odierna Porto Azzurro – dove Lucero e sua sorella Angiolina si preparano alla pesca dei calamari. Lucero viene ferito, Angiolina rapita.

**L'ELBANO ERRANTE**  
Pino Cacucci,  
Mondadori, pag. 936,  
€ 27

### Implacabile



Drammatico, violento, quasi insopportabile come certi libri di Ian McEwan, ma molto femminile nel sentire. Federica De Paolis ci accompagna nel luogo dell'orrore possibile, quello lontano dalle pagine di cronaca: quello che si origina all'interno delle case, degli equivoci, degli odi mai confessati e delle cose mai messe a posto. Implacabile, come una tragedia greca, **una mamma lascia il figlio nel parco** appena vede comparire il papà, senza assicurarsi che l'uomo si avvicini.

**LE DISTRAZIONI**  
Federica De Paolis,  
HarperCollins,  
pag. 298, € 17,50

### Poligamico



Chiziane è stata la prima donna mozambicana a pubblicare un romanzo. **Niketche. Una storia di poligamia** ha vinto anche il premio José Craveirinha, assegnato al miglior romanzo dell'anno. È la storia di Rami che, dopo vent'anni di matrimonio, scopre che suo marito **Tony la tradisce con diverse amanti**, con le quali ha costituito altre famiglie parallele. Ma Rami deciderà di trasformare lo scontro con le presunte rivali in una profonda sorellanza, ribaltando tutto.

**NIKETCHE**  
Paulina Chiziane,  
La nuova frontiera,  
pag. 296, € 18,50

### Potente



Ha qualche cosa di sempre dolente la scrittura di Anilda Ibrahimi, che risuona nella precisione del dettaglio e proprio lì ferisce a morte. È questo il **suo romanzo più bello**, più potente, più maturo: che racconta di come siamo quando pensiamo di essere arrivate e invece, in un perenne ritorno, ci ritroviamo al punto di partenza, ma anche come ci vedono gli altri, come ci vediamo noi e se siamo o meno diventate madame Bovary. E fa anche ridere.

**VOLEVO ESSERE MADAME BOVARY**  
Anilda Ibrahimi,  
Einaudi, pag. 232, € 17

### Commovente



Uscito nel 1966, è il primo romanzo della "storia segreta di Cuba" di Reinaldo Arenas, una raccolta di cinque libri chiamata **Pentagonia** e inedita finora in Italia. Lo scrittore Carlos Fuentes ne parla come di «uno dei romanzi più belli mai scritti sull'infanzia, l'adolescenza e la vita a Cuba». Nella bella traduzione di Alessio Arena è una straordinaria rappresentazione di un'infanzia assediata e **una commovente difesa della libertà** e dell'immaginazione.

**CELESTINO PRIMA DELL'ALBA**  
Reinaldo Arenas,  
Mar dei Sargassi,  
pag. 180, € 17,50

♥ trascurabile ♥♥ passabile ♥♥♥ amabile ♥♥♥♥ formidabile ♥♥♥♥♥ irrinunciabile