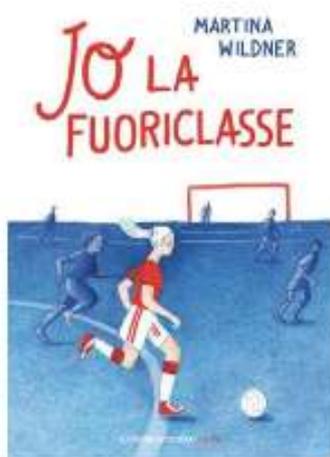


JO LA FUORICLASSE

Martina Wildner

La nuova frontiera, pp. 240 € 16,50 (da 11 anni)

Jolanda, detta Jo, pratica il calcio e ha un sogno: diventare la migliore giocatrice di sempre. Per perfezionare il suo talento entra nella squadra maschile della sua città, dove i ragazzi giocano in maniera aggressiva e veloce. I compagni non la considerano parte del gruppo e, quando perdono, danno a lei la colpa. Ma la sfida più grande sarà quella di superare la sua insicurezza di adolescente e di riuscirci grazie all'aiuto inaspettato di alcune persone.



8 GIORNI PER DIVENTARE FURBA

Raffaella Fenoglio

Giunti, pp. 264 € 10 (da 10 anni)
Camilla ha 14 anni e una reputazione di cui farebbe volentieri a meno. A scuola, infatti, è considerata quella timida, imbranata, nerd. Allora prova a trasformare se stessa per diventare una furba, proprio come le ragazze più popolari e ammirate. Così, mentre la mamma è ricoverata in ospedale, porta avanti il piano di cambiare tutto di sé: taglia i capelli, si veste diversamente, inizia a fumare. Ma poi non si riconosce più. Il messaggio è chiaro: vale davvero la pena di trasformarsi per piacere agli altri?



LA MIGLIORE MAMMA DEL MONDO

Benjamin Lacombe, Sébastien Perez
Lippocampo, pp. 64 € 19,90 (da 5 anni)

Un album illustrato che descrive 17 mamme del regno animale e altrettanti stili di accudimento. Quale sarà la migliore del mondo? La femmina del ragno che si sacrifica per i suoi figli o quella del cuculo che preferisce affidare ad altri la cura dei suoi piccoli? Questo inventario eterogeneo della maternità offre una risposta semplice ma inequivocabile: ciò che unisce tutte le madri, al di là della specie, è l'amore incondizionato verso le proprie creature. A.A.D.



LA RAGAZZA DELL'ECO

Lauren Wolk

Salani, pp. 400 € 16,90 (da 12 anni)
La giovane Ellie si trasferisce con la famiglia nel territorio incontaminato attorno a Echo Mountain, in Colorado, e scopre una forte connessione con la natura che la circonda. I boschi diventano la sua casa e la montagna teatro di misteri da risolvere, nonché rifugio nei momenti di difficoltà. Una storia di coraggio che, attraverso i suoi personaggi, veicola un importante messaggio: per trovare la parte più vera di sé bisogna sfidare le proprie certezze. A.A.D.



IL PICCOLO PRINCIPE

Louise Greig, illustrazioni Sarah Massini

HarperCollins, pp. 32 € 15 (da 4 anni)
Tornano in libreria gli indimenticabili personaggi nati dalla penna di Antoine de Saint-Exupéry. Nel magico viaggio alla scoperta del significato della vita, il Piccolo principe non è solo: gli fanno compagnia il pilota abbandonato nel deserto e la rosa bisognosa di cure. L'albo illustrato dona nuova luce a un romanzo universalmente celebrato e raggiunge i lettori più piccoli attraverso un linguaggio poetico e delicato, accompagnato da disegni color pastello. A.A.D.



NETTARE E AMBROSIA E IL MONDO OSCURO

Sabrina Colloredo, illustrazioni Ilaria Urbinati

De Agostini, pp. 128 € 7,90 (da 7 anni)
Il mondo sta diventando un deserto di ghiaccio e neve, dall'aspetto spettrale e cupo, senza più natura rigogliosa, fiori e sole. Colpa di Ade, re degli inferi, che ha rapito Persefone, figlia di Zeus, portandola con sé negli abissi. Ma Nettare e Ambrosia riescono a entrare nel Mondo oscuro per tentare di salvare la fanciulla e riportare la primavera sulla Terra. La mitologia greca, piena di avventure ed eroi, a portata di bambina e bambino. S.G.