

GRAZIA **Cult**

## NUOVE RIVELAZIONI

I saggi di una grande autrice, una storia avvincente, il racconto di un distacco, quello di una terra lontana e delle scoperte che cambiano tutto: ecco i cinque libri da non perdere questa settimana di VALERIA PARRELLA

### Thriller



Marco Franzoso, autore del bestseller *Il bambino indaco* da cui il regista Saverio Costanzo trasse un bel film, torna con un libro che è un romanzo sì, e ha anche quella venatura da thriller che ne rende scorrevolissima la lettura, ma che appare, di questi tempi in cui le cronache sono squassate dai femminicidi, davvero cogente. Infatti Elisabetta, avvocata con la vita un pochino sottosopra, si ritrova davanti casa un suo vecchio cliente, uscito dal carcere dopo aver scontato una pena...

#### LA LEZIONE

Marco Franzoso, Mondadori, pag. 396, € 21

### Magnifico



La copertina, tratta da una magnifica fotografia di Luigi Ghirri, interpreta a perfezione questo libro piccolo e bellissimo come certi libri sanno essere: certe lettere non inviate in tempo, ma il cui contenuto è stato scritto nell'arco di un'intera esistenza. È l'autore stesso che prende congedo dall'amore di sua madre Melina, dal *tuamore* del titolo, attraverso una rievocazione che prende il suo abbrivio dai cassette vuoti, dai vestiti che vanno dati via.

#### TUAMORE

Crocifisso Dentello, La nave di Teseo, pag. 120, € 17

### Magico



Torna, dieci anni dopo, nella bella traduzione di Federica Niola, un libro di una grande giornalista e scrittrice messicana. È la storia, da realismo magico, di una ragazzina che nasce con una lentiggine su una cornea, per cui va in giro bendata, odia il suo occhio e ha un'idea molto vaga del mondo che la circonda. Sullo sfondo, il Messico degli Anni 70, la scuola Montessori, i figli degli esuli politici e i suoi genitori in una relazione aperta. Un romanzo luminoso e caldo.

#### IL CORPO IN CUI SONO NATA

Guadalupe Nettel, La nuova frontiera, pag. 192, € 16,90

### Ecologista



È una raccolta di saggi e interventi su "questioni scottanti" emerse nel mondo nell'arco di tempo che va dal 2004 al 2022, praticamente l'inizio del nuovo millennio, uscite su giornali e riviste, in discorsi pubblici, e raccolti dall'editore con una bella prefazione autografa dell'autrice. La penna è sempre quella ficcante, precisa di Atwood, elegante e dura, ferrea, che prende posizione. I temi sono l'ambiente, ma anche la disuguaglianza economica e gli attentati alle democrazie.

#### QUESTIONI SCOTTANTI

Margaret Atwood, Ponte alle Grazie, pag. 534, € 22,50

### Sorprendente



La "serendipità" è un termine scientifico. Sta a indicare quelle scoperte che occorrono agli studiosi "per caso". L'esempio classico che si fa è quello dell'Eureka! (in greco antico significa: "Ho trovato!") che pare avesse urlato Archimede quando capì che il volume dell'acqua spostato nella vasca in cui si immergeva era uguale a quello del suo corpo. Eppure Telmo Pievani riesce a restituire al termine quella vena di sensualità che merita ogni cosa inattesa.

#### SERENDIPITÀ

Telmo Pievani, Raffaello Cortina Editore, pag. 254, € 15

♥ trascurabile ♥♥ passabile ♥♥♥ amabile ♥♥♥♥ formidabile ♥♥♥♥♥ irrinunciabile