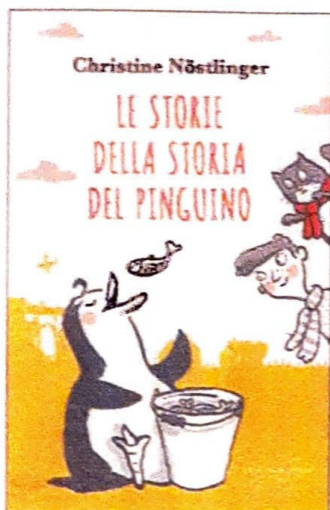


## Schede

**Christine Nöstlinger, LE STORIE DELLA STORIA DEL PINGUINO**, illustrazioni di Barbara Jung, ed. orig. 1984, trad. dal tedesco di Anna Patrucco Becchi, pp.144, € 14,50, La nuova Frontiera, Roma 2021



Torna sugli scaffali delle librerie una grandissima autrice austriaca per ragazzi, una delle scrittrici più eclettiche, ironiche, profonde e interessanti, Christine Nöstlinger, vincitrice nel 1984 della Medaglia Hans Christian Andersen, uno dei maggiori riconoscimenti

al mondo nella letteratura per l'infanzia. La Nuova Frontiera ripubblica in una veste nuova una sua opera geniale, già edita dai delfini Bompiani nel 2002 con le illustrazioni della stessa autrice, un libro che dimostra davvero l'estrema stima che questa autrice ha avuto per i suoi lettori. Ci sono tre storie, dentro questa storia, tre possibili direzioni che può prendere il libro: può finire in modo triste, in modo lieto ma non credibile, e in un modo tutto suo, fatto giusto per come doveva andare la storia. E il bello è forse ancor di più come inizia: Emanuel che col papà sente un gran trambusto nella casa dei vicini, l'affittuario della vicina che ha un pinguino di cui non può più occuparsi, la grande passione di Emanuel per i pinguini, il papà che spera sia la prozia che vive con loro a vietarne l'adozione per non dover dire no al suo bambino, ritrovandosi poi a adottare davvero lui, il pinguino. Ed eccolo, il pinguino, che si innamora della gatta della vicina e non viene corrisposto, che ha caldo mentre gli altri per lui stanno rendendo la casa una ghiacciaia, che guarda il mondo coi suoi occhi stupiti. La Nuova Frontiera ha scelto coraggiosamente una delle opere meno conosciute ma più straordinarie di Christine Nöstlinger, regalando ai nuovi lettori divertimento, delicatezza, empatia ma soprattutto una fiducia indiscussa nella loro capacità di scelta.

**Da 8 anni**

VERA SALTON

(Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto)