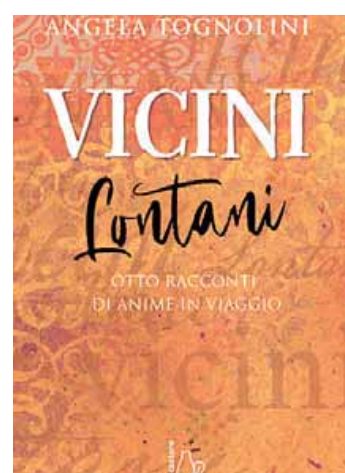


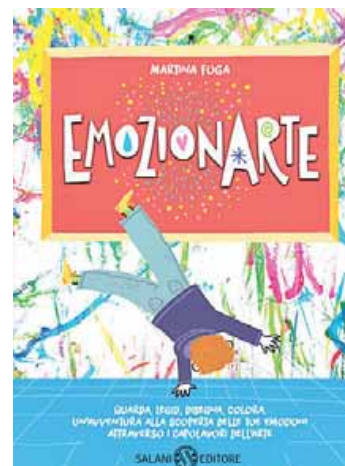
LIBRI • BAMBINI & RAGAZZI

Le storie che sono esempio di vita aiutano a capire chi ci circonda

I nostri consigli. Partiamo da un titolo ideale per i ragazzini da 14 anni in su e arriviamo alle possibili risposte "da favola" a quella che rimane la domanda classica che si fa ai più piccoli: «Cosa farai da grande?»



• Vicini lontani



• Emozionarte



• Youtuber



• L'ultimo dei Comanche

CARLO MARTINELLI

VICINI LONTANI di Angela Tognolini (il Castoro, 153 pagine, € 15,50)

Madou ha sei dita, Yara un grande amore sbocciato nell'orrore della guerra, Iman il superpotere dei dolcetti che prepara, e poi ci sono Zarek, Viky e gli altri, che hanno lasciato o stanno per lasciare il paese di origine guidati da una speranza cieca e tenace. Il libro di esordio di Angela Tognolini racconta personaggi talmente veri da fare male, da bucare la pagina e insinuarsi nei lettori, chiamati a riconoscere in quelle parole i volti che incontrano quotidianamente per strada o in televisione e a dare loro una vita, una storia, una dignità. Angela Tognolini è nata a Bologna nel 1990. Dopo la laurea in Scienze Internazionali Diplomatiche, ha vissuto a Lisbona e Londra. In seguito, si è trasferita a Trento, dove ha lavorato come operatrice legale per richiedenti asilo e rifugiati, presso l'associazione Centro Astalli Trento. Nello svolgimento della sua mansione ha incontrato i migranti richiedenti asilo e ne ha ascoltato le storie, le paure e i desideri. "Questi racconti - dice - sono un modo per condividere quello che mi è stato dato. La fortuna incredibile che ho avuto. Perché incontrare queste persone è stato un dono che non meritavo, con tutto il bello e tutto il brutto che portavano. Ho scritto proprio quelle storie lì, quelle in cui tuonavano le bombe e piangevano i bambini. Mi era stato chiesto dal Centro Astalli Trento, nel tentativo di far emergere una narrativa diversa sui migranti, contrastando i discorsi di odio sempre più presenti tra l'opinione pubblica. All'inizio non sapevo se sarei stata capace ma, quando ho cominciato, non ho più potuto smettere. I miei racconti non parlavano solo di morte e distruzione, ma anche di risate, famiglie, amori, sogni e viaggi. Perché quelle storie andavano sentite da tutti. Non perché tutti ne avessero paura, ma perché tutti ne avessero coscienza. Perché ne sorridessero, ne piangessero, ne rimanessero meravigliati. E, forse, poi, facessero qualcosa per cambiarle". Da 14 anni.

EMOZIONARTE di Martina Fuga (Salani, 148 pagine, € 15,90)

Ventuno artisti e altrettante emozioni per imparare a leggere l'opera d'arte più importante di tutte: te stesso. Un libro unico che accompagna i bambini alla scoperta dei capolavori della storia dell'arte: la chiave per aprire la stanza delle emozioni, per capirle e vi-

verle nel modo migliore. Dalla gioia del "Ballo al Moulin de la Galette" di Renoir alla speranza del "Ramo di mandorlo in fiore" di van Gogh, dall'angoscia dell'"urlo" di Munch alla compassione della "Pietà" di Michelangelo. Un'avventura alla scoperta delle emozioni attraverso l'arte. Da 7 anni.

YOUTUBER di Roberta Franceschetti, Elisa Salamini (Editoriale Scienza, 96 pagine, € 13,90)

Come si diventa famosi Youtuber? Ovviamente non esiste la ricetta perfetta, però per essere Youtuber seguiti in rete bisogna miscelare almeno un paio di questi ingredienti: simpatia e spontaneità, passione per ciò che si fa, un bel po' di costanza e d'impegno ma soprattutto tanta creatività e un pizzico di tecnica. Per produrre video più professionali e avere tante visualizzazioni bisogna conoscere tutti i segreti di YouTube, dai format alle tecniche di video making. Ecco allora un manuale che mostra non solo come creare video e aprire un canale Youtube, ma anche come funzionano il Web e come comportarsi in rete per vivere un'esperienza sicura. Da 9 anni.

L'ULTIMO DEI COMANCHE di Nathalie Bernard (La Nuova Frontiera junior, 312 pagine, € 16,90)

Ispirato a vicende reali, il romanzo racconta la vita di Quanah Parker, figlio del grande capo Peta Nocona e di Cynthia Ann Parker, una donna bianca dagli occhi chiari, rapita da bambina dai Comanche. Quanah cresce, diventa guerriero, padre e capo. Lotta e resiste fino all'ultimo per salvare il suo popolo, i valori della sua cultura e le sue terre dal dominio dei coloni americani. Sullo sfondo, gli Stati Uniti di fine Ottocento. Con straordinaria forza e sensibilità Nathalie Bernard ci trasporta sulle grandi pianure americane restituendoci un'epica; ci racconta



• Il gran libro green



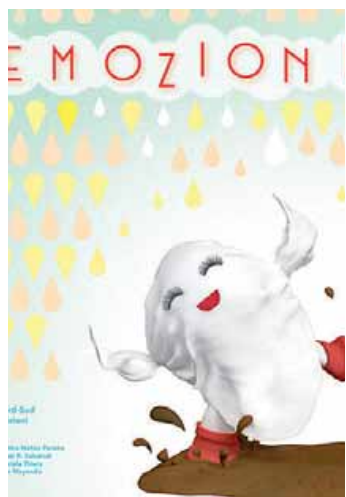
• Angela Tognolini, autrice di "Vicini lontani", otto racconti di anime in viaggio

una storia bella e drammatica lasciando spazio a un messaggio di speranza e tolleranza. Da 12 anni.

IL GRAN LIBRO GREEN di Damarra Strong (Erickson, 130 pagine, € 15)

Un colorato e divertente quaderno operativo, ricco di attività e quiz, ideato per sviluppare una sensibilità ecologica e aiutare i bambini a diventare adulti responsabili nei confronti del pianeta. Il volume propone oltre 70 giochi ecologici, labirinti, percorsi, quiz e attività su diversi argomenti: dall'energia eolica alla protezione delle api, dalla gestione del traffico allo smaltimento corretto dei rifiuti. Grazie alle soluzioni presenti nelle ultime pagine del libro, i bambini possono completare tutti i giochi in completa autonomia, e, pagina dopo pagina, diventare grandi amici del pianeta. Da 6 anni.

EMOZIONI di Cristina Nunez Pereira, Rafael R. Valcarcel, Gabriela Thiery, Leire Mayendia (Nord-Sud edizioni, € 14,90)



• Emozioni

Spolverino è in casa che aspetta l'arrivo dei suoi amici Cassetta e Pallina, per festeggiare con loro il suo compleanno. Questo è il punto di partenza di una storia emozionante in cui i lettori, presi per mano dai tre amici, conosceranno l'illusione, la delusione, la vergogna, la tristezza, l'amore, la paura, il sollievo, lo stupore, l'allegria e la gratitudine. Con una selezione di poesie sulle emozioni, oltre a una serie di consigli per affrontare meglio la delusione, la vergogna, la tristezza e la paura. Dagli stessi autori di "Emozionario". Da 5 anni.

MR. SCARABOCCHIO di Jim Capobianco e Anna Laura Cantone (Clichy edizioni, € 17)

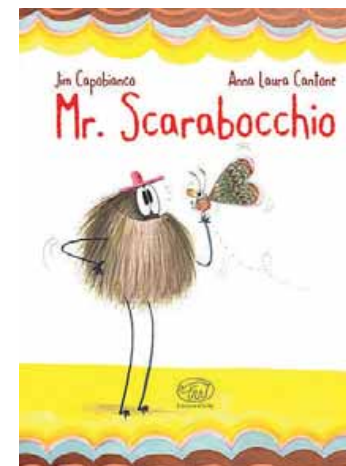
Mr. Scarabocchio è un pasticcio grigio-marrone, uno strano esserino un po' triste perché non è mai diventato niente di definito. Eppure, anche lui, come quasi tutto, è nato da un'idea, ed era destinato a diventare qualcosa di bello (un gatto, un cane, un formichiere?). Qualcosa è andato storto. Ma non è il caso di scoraggiarsi! Come una pastella informe può servire a creare dei deliziosi pancake, così Mr. Scarabocchio ha in serbo per noi strabilianti sorprese. La fantasia apre un orizzonte di infinite possibilità. Da 4 anni.

POSSO ESSERE TUTTO! di Jerry Spinelli, Jimmy Liao (Camelozampa, € 16)

Un poetico e gioioso viaggio tra le possibilità che la vita offre, una risposta bambina alla grande domanda "Che cosa farò da grande?" L'umorismo delicato delle rime di Jerry Spinelli, genialmente reinventate da Bruno Tognolini, incontra le vibranti illustrazioni di Jimmy Liao. Da 4 anni.

Il verde che diverte
Attività e quiz ideati per sviluppare una sensibilità ecologica

Il bello del brutto
Mr. Scarabocchio e le strabilianti sorprese



• Mr. Scarabocchio



• Posso essere tutto!