

SCAFFALE BASSO

di Rossana Sisti

Richard Normandon, professore di lettere classiche in Francia, è autore di libri in cui combina le sue due grandi passioni, la mitologia e il romanzo poliziesco. Un mix che caratterizza **Il mistero di Dedalo** (La nuova Frontiera Junior; 15 euro), avvincente come un giallo di Sherlock Holmes o di Poirot, primo volume della serie poliziesca "Le indagini di Hermes". Mitico messaggero degli dei dell'Olimpo, dio lui stesso scaltro e veloce, in questo romanzo Hermes è alle prese con un caso di omicidio in un villaggio sulle coste africane: la



morte misteriosa di Dedalo, l'architetto geniale ideatore del famoso labirinto realizzato nell'isola di Creta, prigioniero dello spaventoso Minotauro. Grandissimo artista, Dedalo si era fatto in vita parecchi nemici, anche tra gli dei, ma chi poteva volerlo morto? Gli indizi non mancano. In un viaggio a tappe nel Mediterraneo in compagnia dell'amico Eros,

incontrando alcuni dei personaggi più noti della mitologia greca, Hermes raccoglie sospetti e compone testimonianze. E alla fine incastra il

colpevole. Dagli 11 anni. Lo Stretto che separa Sicilia e Calabria, dove due mari si uniscono in un gioco di correnti impetuose, è il luogo magico e misterioso filo conduttore delle otto storie raccolte da Nadia Terranova in **Omero è stato qui** (Bompiani; 10 euro). Miti e leggende – protagonisti Scilla e Cariddi, Dina e Clarenza, Mata e Grifone, Cola Pesce, Ulisse e le Sirene – che l'autrice, nata a Messina, da bambina ascoltava come fiabe. E che l'umanità come un bene prezioso, custodisce da millenni.



© RIPRODUZIONE INDEBITATA



Sfoglia



Pagine



Indice



Opzioni



Edizioni



Cerca



Aiuto



Live News



Offline