
Herzog

Marco Ciriello

Valeria Luiselli è un corpo scrivente che si misura di continuo con lo spazio e si lascia attraversare dal tempo e dalle sue voci. Camminando e leggendo, misurando e ricordando, scrive «Carte False» (La Nuova Frontiera). È una scrittrice che sa

capitalizzare le migliori lezioni di letteratura, e soprattutto sa divagare. Lo scrittore si vede nella divagazione, se s-perduto continua ad avere ritmo e storia e lingua: non ha bisogno di nulla, nemmeno di una biografia. Luiselli comincia e finisce il libro a Venezia, cercando Brodskij, vagando per tombe, poi affronta i