

PASSATE PAROLA

Dal 4 all'8 settembre si tiene la XXIII edizione del Festivalletteratura: giornate fitte di ospiti e appuntamenti. Per saperne di più sfogliate il programma (festivalletteratura.it). Qui i nostri consigli: 7 romanzi in cui perdersi, scritti da autori che potrete incontrare dal vivo



Tutti a Mantova!

1. LA PARATA

di DAVE EGGERS
(Feltrinelli, € 15)

In un Paese senza nome, due mercenari (Numero Quattro, ligio alle regole, e Numero Nove, allergico al protocollo) devono ricostruire la strada principale per la Grande Parata che celebra l'armistizio. Un libro straniante e lucido sulla guerra e sulle sue conseguenze. ★★★½

2. SU CON LA VITA

di HOWARD JACOBSON
(La nave di Teseo, € 20)

Due 90enni strepitosi (Beryl, ex *femme fatale* che ora dimentica tutto, e Shami, anziano affascinoso che ricorda tutto) e il loro amore tardivo. Un romanzo scoppiettante e tenero sul passato, le strade che avremmo potuto prendere e sui palpiti indomiti del cuore. ★★★½

3. IL VOLONTARIO

di SALVATORE SCIBONA
(66thand2nd, € 20)

Questa è la storia di Vollie Frade, un reduce del Vietnam che viene reclutato in una cellula clandestina del governo americano, cambia vita e identità e, insieme, la storia di un Paese. A 10 anni dall'esordio che ce l'ha fatto amare, Scibona si conferma un grande autore. ★★★★★

4. ARCHIVIO DEI BAMBINI PERDUTI

di VALERIA LUISELLI
(La Nuova Frontiera, € 20)

Il lungo viaggio in macchina di una coppia e dei loro figli da New York all'Apacheria (il luogo che gli Apache chiamavano casa). E poi la storia di un amore che si disgrega, un nuovo lessico familiare, le sorti di migliaia di bambini che cercano di entrare in America. Intenso, toccante, intimo e politico. Da togliere il fiato. ★★★★★

5. UN DOLORE COSÌ DOLCE

di DAVID NICHOLLS
(Neri Pozza, € 18)

Inghilterra, 1997. Charlie ha finito le superiori e ha davanti l'intera estate. Gironzola parecchio (stare a casa è complicato, i suoi si sono separati) e un giorno incontra Fran, che con i ragazzi della Cooperativa del Bardo vuole mettere in scena *Romeo e Giulietta*. Struggente e indelebile come il primo amore. ★★★½

6. I RAGAZZI DELLA NICKEL

di COLSON WHITEHEAD
(Mondadori, € 18,50)

Per un ragazzino nero nell'America degli anni 60 è facile finire alla Nickel Academy, istituto di correzione, ma in realtà un vero carcere degli orrori. Ed è quello che accade a Elwood Curtis, il protagonista del libro. Colson Whitehead si ispira a un luogo esistito davvero, e ci parla di ferite ancora aperte. ★★★★★

7. IL LIBRO DEI NUMERI

di JOSHUA COHEN
(Codice, € 25)

A uno scrittore (Joshua Cohen, un caso?) viene affidata la biografia del fondatore della Tetraton, la più importante azienda tecnologica del mondo. Thriller, memoir, allegoria, commedia: un'opera visionaria, monumentale ed epica su noi e sul nostro mondo digitale. ★★★½