

Fuentes e Taibo II storie in spagnolo

Loris Tassi

Gli appassionati di letteratura in lingua spagnola attendono con trepidazione il mese di maggio. Non solo per il Salone del Libro di Torino che quest'anno avrà come "lingua ospite" lo spagnolo, ma anche per la sesta edizione di Encuentro, un festival che si svolgerà soprattutto tra Perugia, Terni, Foligno e Gubbio. L'inaugurazione avverrà alle 18 del primo maggio: Antonio Muñoz Molina dialogherà con Bruno Arpaia e con Juan

Cruz, il vicedirettore de El País. La serata proseguirà con *La Jannaceide*, di e con Paolo Rossi.

Nei giorni successivi arricchiranno il programma gli spagnoli Manuel Vilas, José Ovejero, Edurne Portela, il messicano d'adozione Paco Ignacio Taibo II, il cubano Leonardo Padura Fuentes, il colombiano Héctor Abad e la cilena Nona Fernández. Oltre a presentare *Fuenzalida* (in uscita per



Lo scrittore spagnolo Antonio Muñoz Molina

FESTIVAL: **ENCUENTRO**

QUANDO: **DAL 1 AL 5 MAGGIO**

DOVE: **PERUGIA**

INFO: **WWW.ENCUENTROPERUGIA.IT**

Gran Vía), Fernández farà da guida alla mostra "Bolle di sapone. Forme dell'utopia tra vanitas, arte e scienza" alla Galleria Nazionale dell'Umbria, il 4 alle 12.

Encuentro darà spazio a grandi figure come Bolaño (lectio magistralis di Nicola Lagioia), Cortázar (il reading *Un certo Julio* di Fabrizio Gifuni, che però si baserà

anche sui testi dell'autore di 2666), Picasso (Caterina Bon Valsassina analizzerà il rapporto del pittore con la guerra civile spagnola) e Violeta Parra (presentazione di *Violeta. Corazón maldito*, il fumetto di Virginia Tonfoni e Alessio Spataro sulla eclettica artista cilena), ma illustrerà anche aspetti della cultura latinoamericana meno noti in Italia, come la musica cubana. Tra gli altri, parteciperanno alle tavole rotonde e agli incontri Gennaro Carotenuto, Davide Barilli, Giovanni Dozzini, Paolo Di Paolo ed Helena Janeczek. Il 5 sera Taibo II discuterà di ciclismo con Marco Pastonesi e con Beppe Saronni, chiudendo così la manifestazione. Sono previste tuttavia gustose appendici all'Istituto Cervantes di Roma, il 6 e il 7, e infine al Salone del Libro.